



## NA DVORIŠČU NI OGRAJE

Feri Lainšček

### AKTIVNOSTI

- **Preberite zgodbo**, potem nadaljujte s pogovorom in aktivnostmi.
- Vam je knjiga všeč? Povejte ostalim, zakaj ja in zakaj ne? Kaj menite, da je glavno sporočilo knjige?
- **Razmislite**, če ste bili kdaj v podobni situaciji? Ste kdaj potrebovali pomoč? Ste vi komu nudili pomoč?
- **Poiščite povezavo** med življenjem gospe Romane in vašim življenjem. Kje so skupne točke, kje razlike?
- **Narišite** najljubši del zgodbe.
- Če imate čas, zgodbo knjige **uprizorite** kot gledališko **igro**.
- Izdelajte **sporočila z naukom** zgodbe in si jih **izmenjajte** s sošolci\_kami. Nauke zgodbe lahko povežete s človekovimi pravicami.\*

### VPRAŠANJA ZA RAZPRAVO

- Kje v življenju še najdemo ograje? Kakšen je njihov namen? Menite, da bi lahko živeli brez ograd?
- Kaj vam predstavlja pojem svobode? Kdaj se vi počutite svobodni?
- Bi mogoče napisali drugačen zaključek knjige? Kakšen bi bil? Poznate koga, ki se je preselil? Zakaj? Ste se vi kdaj preselili? Če ste se preselili, kako so vas sprejeli? Kaj je najtežje? So prisotni kakšni strahovi? kateri?
- Kako se je počutila gospa Romana, ko je sosed sprva ni sprejemal?
- Do kakšnih spoznanj je prišel sosed, ko je zanj skrbela gospa Romana? Ali poznate kakšno podobno zgodbo?
- Razmislite o človekovih pravicah. Jih poznate? Katere pravice bi izpostavili v tej zgodbi? Ali so bile katere pravice kršene? Bi dodali kakšno novo pravico?\*

\* V pomoč je lahko dodatna aktivnost Človekove pravice.